

I Think You Will Love This Music Too – Montage #194

“Pablo de Sarasate (1844 - 1908)”

Elapsed/ Repère	Work Details / Détails	Performer(s) / Interprète(s)
	Pablo de SARASATE (1844 - 1908) <i>4 Danzas Españolas</i>	James Ehnes, violin/ violon Eduard Laurel, piano
00:00	<i>Malagueña, op. 21, no. 1</i>	
05:21	<i>Habanera, op. 21, no. 2</i>	
09:52	<i>Playera, op. 23, no. 1</i>	
14:58	<i>Zapateado, op. 23, no. 2</i>	
	Tomás BRETÓN y HERNÁNDEZ (1850 –1923) Violin Concerto pour violon in A major/ en la majeur (1909) [orch. Rubelio Groba]	Ara Malikian, violin/ violon Orquesta Sinfonica de Castilla y Leon, Alejandro Posada, conducting/ direction
18:24	1. Allegro	
31:21	2. Balada, Quasi adagio	
40:26	3. Allegro non tanto	
	Max BRUCH (1838-1920) Violin concerto pour violon no. 2 in D minor/ en ré mineur , op. 44	James Ehnes, violin/ violon Orchestre Symphonique de Montréal Mario Bernardi, conducting/ direction
48:27	1. Adagio ma non troppo	
60:32	2. Recitativo: Allegro moderato (attacca)	
64:27	3. Finale: Allegro molto	

(Total – 73:32)